

Melancholie lekt uit de speakers



**v. Ruller, Roelofs
& v.d. Feen**
Chambertones
(AJA Records)

jazz

★★★★☆

Als je tot de groep eenzame jazzliefhebbers behoort die hun vrienden altijd maar weer moeten uitleggen dat jazz een breed begrip is, dat het echt niet zo is dat er nooit een melodie in valt te ontdekken en er meer is dan pieppiepknor, en je het nog steeds niet hebt opgegeven ze hiervan te overtuigen, dan zou je de nieuwe cd van Jesse van Ruller, Joris Roelofs en Clemens van der Feen in de strijd kunnen werpen.

De titel *Chambertones* zegt het al: we hebben hier te maken met kamermuziek, melodieus en ingetogen. De eigen composities zijn

prachtig uitgebalanceerd. De uitvoeringen grenzen aan perfectie. De covers, waaronder *Norwegian wood* van The Beatles, wordt nieuw leven ingeblazen. Hun uitvoering van Cole Porters *Everytime we say goodbye* is zo hartverscheurend mooi en wordt met zo veel compassie gespeeld dat de melancholie bijna uit je speakers lekt.

Het samenspel getuigt van een groot empathisch en auditief vermogen. Dit is, kortom, een schitterend album. Als je hier je vrienden niet mee over de streep krijgt, is de zaak definitief verloren.

Het is de eerste keer dat gitarist Van Ruller, altsaxofonist en klarinettist Roelofs en bassist Van der Feen samen een album hebben opgenomen. We verheugen ons nu al op een vervolg.

MdB